







Manual do Operador do Gravador TruVision

Visualização em directo

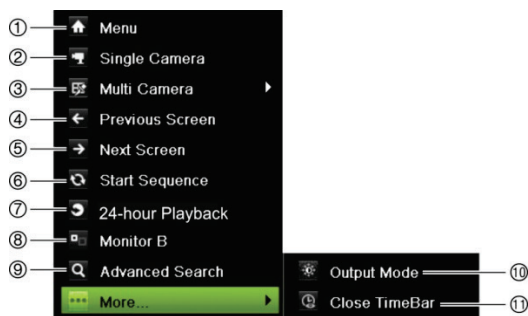
No visualizador, aparecem na imagem em directo a data e a hora actuais, o nome da câmara e se uma gravação está em curso.

As informações sobre o estado da câmara e do sistema são apresentadas nos monitores principal e de eventos sob a forma de ícones. São apresentados ícones de estado para cada câmara. Cada ícone representa informações relativas a um item específico. Estes ícones incluem:

Ícone	Descrição
	Alarme de sensor.
	Gravação em curso (gravação constante, detecção de movimento ou gravação accionada por alarme).
	Evento de detecção de movimento.
Tela em branco	Evento de perda de vídeo.
	Notificações de alarme e de sistema. Clique no ícone para aceder a um ecrã com uma lista das notificações.
	Indica gravação manual.
	A visualização em directo está bloqueada a partir do painel frontal. As ações com o rato continuam a ser permitidas. Nota: não disponível em todos os gravadores.

Controlar o modo de visualização em directo

Clique com o botão direito do rato numa imagem em directo para visualizar o menu do rato:



Nome	Descrição
1. Menu	Aceder ao menu principal.
2. Câmara única	Alternar para visualização em ecrã total para a câmara seleccionada a partir da lista pendente.
3. Multi-câmara	Alternar entre as diferentes opções de ecrã dividido a partir da lista pendente.
4. Ecrã anterior	Apresenta a câmara anterior.
5. Ecrã seguinte	Apresenta a câmara seguinte.
6. Sequência de arranque	Ligar o modo de sequenciação. O ecrã faz automaticamente a sequenciação entre câmaras. Navegue para Menu > Definições do visor > Disposição > Sequência Tempo de espera para configurar.

Nome	Descrição
7. Monitor B	Alternar entre monitores. Nota: não disponível em todos os gravadores.
8. Reprodução 24 horas	Reproduzir o vídeo gravado do dia actual a partir da câmara seleccionada.
9. Procura avançada	Aceder ao menu de procura de vídeo avançada. Consulte "Procura de vídeos gravados" na página nº 3 para mais informações.
10. Modo de saída	Seleccionar o modo Padrão, Luminoso, Suave ou Vivo.
11. Fechar barra de tempo	Abrir/fechar a barra de tempo.

Ecrã de login









Para a maior parte das funções do gravador (como reprodução, acesso aos menus, tirar fotografias, etc.), terá de iniciar sessão com uma conta de utilizador e uma password válidos fornecida pelo seu administrador.

Barra de ferramentas de visualização em directo

Utilize a barra de ferramentas de visualização em directo no modo de visualização em directo para aceder rapidamente aos comandos utilizados com regularidade. Posicione o cursor sobre uma imagem em directo e clique com o rato. Aparece a barra de ferramentas:

Nota: nem todos os comandos indicados abaixo estão disponíveis em todos os gravadores.



Ícone	Descrição
	Pausa: imobilizar a imagem em directo da câmara seleccionada. Apesar de ser executada uma pausa na imagem, a hora e a data prosseguem.
	Gravação manual: iniciar/parar a gravação manual. O ícone fica vermelho quando a gravação manual está activada.
	Reprodução instantânea: reproduzir o vídeo gravado nos cinco minutos precedentes (tempo predefinido). Caso não seja encontrada nenhuma gravação, isso significa que não foi feita nenhuma gravação. Clique no ícone e seleccione a câmara pretendida. Clique em OK.
	Áudio: activar/desactivar saída de áudio. A opção de áudio deve estar já configurada no menu Display.
	Captura: capturar uma fotografia de uma imagem de vídeo. A imagem é guardada na unidade.
	Controlo PTZ: entrar no modo de controlo PTZ.
	Zoom digital: entrar no modo de zoom digital.
	Definições de imagem: aceder ao menu de definições de imagem para alterar os níveis de iluminação da imagem. Existem duas opções: Personalizar: alterar os valores de brilho, contraste, saturação e tom. Predefinição: restaurar os valores das definições anteriores da imagem. Estas definições podem também ser alteradas no menu Câmara > Imagem.

Ícone	Descrição
	Inserção de texto: apresentar texto inserido no ecrã. Nota: não disponível em todos os gravadores.
	Focagem auxiliar: focar automaticamente a lente da câmara para obter uma imagem o mais nítida possível. Nota: não disponível em todos os gravadores.
	Inicialização da lente: inicializar a lente de uma câmara com uma lente motorizada, como câmaras IP ou PTZ. Esta função ajuda a manter a precisão da focagem da lente durante períodos de tempo prolongados. Nota: não disponível em todos os gravadores.
	Informações de stream: mostrar, em tempo real, a velocidade de fotogramas, a taxa de bits, a resolução e a compressão de vídeo. Nota: não disponível em todos os gravadores.
	Fechar barra de ferramentas: fechar a barra de ferramentas de atalhos.

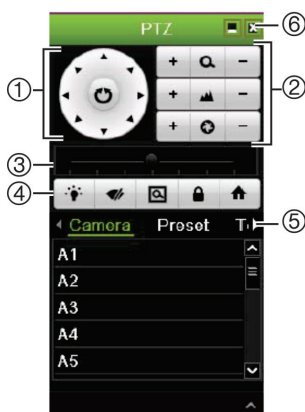
Algumas das funções só podem ser acedidas depois de introduzir um nome de utilizador e uma password válidos.

Controlar uma câmara PTZ

Clique com o rato sobre a imagem pretendida para chamar a barra de ferramentas de acesso rápido. Clique no ícone de controlo de PTZ na barra de ferramentas para entrar no modo PTZ.

Se o monitor estiver em formato de ecrã dividido, muda para o formato de ecrã total para a câmara seleccionada.

Painel de controlo PTZ



Nome	Descrição
1. Botões direccionais de pad/auto-scan	controlam os movimentos e as direcções do PTZ. O botão central é utilizado para iniciar a função de auto-pan pela câmara PTZ de dome.
2. Zoom, focagem e íris	Ajustar o zoom (ampliação/redução), a focagem e a íris.
3. Movimento PTZ	Ajustar a velocidade do movimento PTZ.
4. Barra de ferramentas	Ligar/desligar a luz da câmara. Este comando não é suportado por todas as câmaras PTZ. Ligar/desligar o sistema de limpeza da câmara. Este comando não é suportado por todas as câmaras PTZ. Área de zoom Centrar a imagem da câmara PTZ de dome. Este comando não é suportado por todas as câmaras PTZ. Voltar para a posição inicial.
5. Seleccionar comando PTZ	Apresentar a função pretendida a partir da barra de deslocamento: câmara, predefinição, ronda predefinida ou ronda gravada.
6. Sair	Sair do painel de controlo PTZ.

Reprodução

Existem quatro maneiras de reproduzir vídeo:

- Reprodução instantânea do vídeo gravado mais recentemente
- Reprodução de 24 horas do vídeo gravado durante o dia (esta função denomina-se "Reprodução do dia todo" em alguns gravadores)
- Procurar nos arquivos de vídeo por hora, data, favorito, fotografia ou evento específicos.
- Procurar no registo do sistema

Janela de reprodução (a figura mostra a reprodução de 24 horas/dia todo)



- Modo de reprodução:** seleccione um dos sete modos de reprodução para a visualização das imagens: Normal, Evento, Marcador, Inteligente, Subperíodos, Ficheiro externo ou Fotografia.
Nota: não disponível em todos os gravadores.
- Visualizador de reprodução.
- Seleção rápida de câmaras.
Nota: não disponível em todos os gravadores.
- Painel de câmaras:** seleccionar as câmaras para reprodução. Mova o rato sobre a área para apresentar a lista de câmaras disponíveis.
- Ecrã total.
- Sair da reprodução
- Barra de ferramentas de controlo da reprodução** (veja abaixo para mais informações).
- Linha de tempo:** momento da reprodução. Esta é apresentada apenas na reprodução de 24 horas/dia todo.
- Tipo de gravação:** descrição da codificação de cor dos tipos de gravação que aparecem na barra de evolução da gravação.
- Barra de evolução da reprodução:** esta barra mostra a parcela do período de 24 horas que foi gravada. A cor depende do tipo de gravação.
- Painel de calendário.** A azul: data actual. Verde/Amarelo/Vermelho: gravações disponíveis no gravador.

Barra de ferramentas de controlo da reprodução

Consulte a Figura 1 abaixo.

Descrição
1. Barra de ferramentas de controlo de áudio e vídeo:
Ligar/desligar áudio.
Iniciar/parar um clipe de vídeo durante a reprodução. Podem ser guardadas secções de uma gravação num dispositivo de armazenamento externo.
Fotografia rápida. Clique para tirar uma fotografia da gravação (depende do modelo do gravador).
Bloquear um ficheiro durante a reprodução.
Adicionar favorito predefinido.
Adicionar favorito personalizado.
Gestão de favoritos. Clique para ver a lista de favoritos e horas respectivas.

Figura 1: Barra de ferramentas de controlo da reprodução



Descrição	
	Zoom digital. Aplicar mais zoom a uma parte seleccionada da imagem de vídeo. Esta opção poderá não estar disponível em todos os gravadores.
	Arquivar ficheiros.
	Alterar os tempos de salto para a frente e para trás.
	Chamar a janela de procura para procurar ficheiros de vídeo gravados por hora e data, eventos, marcadores e fotografias.
2.	Linha de tempo: permite avançar ou retroceder no tempo. A linha de tempo evolui da esquerda (vídeo mais antigo) para a direita (vídeo mais recente). Clique no ponto da mesma onde pretende iniciar a reprodução. Na reprodução do dia todo, o cursor mostra a hora actual. Na reprodução da procura, o cursor é uma bola.
3.	Barra de ferramentas do controlo de reprodução.
	Inverter o sentido de reprodução da gravação. Clique novamente para efectuar pausa.
	Parar a reprodução. A linha de tempo recua para as 00:00 horas (meia-noite).
	Reproduzir ou colocar em pausa uma gravação.
	Inverter a reprodução de acordo com o valor de ignorar tempo configurado (a predefinição é 30 segundos).
	Avanço rápido da reprodução de acordo com o valor de ignorar tempo configurado (a predefinição é 30 segundos).
	Diminuir a velocidade de reprodução. As opções disponíveis são: 1/2 speed, 1/4 speed, 1/8 speed, single frame.
	Aumentar a velocidade de reprodução. As opções disponíveis são: 2X speed, 4X speed, 8X speed, 32X speed.
	Gravação do ficheiro/dia/evento anteriores.
	Reproduzir ficheiro/dia/eventos seguinte nos resultados de procura.
4.	Barra de evolução da reprodução: esta barra apresenta a evolução da reprodução da gravação. Indica também o tipo de gravação.
5.	Tipo de gravação: descrição da codificação de cor dos tipos de gravação que aparece na barra de evolução da gravação. Verde indica gravação contínua. Vermelho indica gravação de alarmes. Amarelo indica gravação de movimento. Verde claro indica gravação manual. Azul claro indica gravação com inserção de texto (consoante o modelo do gravador). Magenta indica gravação VCA (consoante o modelo do gravador).
6.	Aplicar mais ou menos zoom à gravação.

Reprodução instantânea

Utilize a barra de ferramentas de acesso rápido para reproduzir o vídeo gravado nos últimos cinco minutos (ou período pré-programado de acordo com o gravador). Só é possível seleccionar uma câmara de cada vez.

Para reproduzir instantaneamente vídeos gravados:

- No modo de visualização em directo, clique com o rato na imagem pretendida da câmara. Aparece a barra de ferramentas de acesso rápido. Clique no ícone de **Reprodução instantânea**

A reprodução inicia-se imediatamente. A barra de deslocamento de reprodução instantânea aparece por baixo da câmara seleccionada.

- Clique no ícone de **Pausa** na barra de ferramentas para efectuar uma pausa na reprodução.

Clique no ícone de **Reprodução** ou clique no início da barra para reiniciar a reprodução.

Clique no ícone de **Parar** para parar a reprodução e voltar à visualização em directo.

Reprodução de 24 horas/do dia todo

Utilize esta opção para reproduzir vídeo gravado do último dia. A reprodução inicia-se à meia-noite e decorre durante um período de 24 horas/do dia todo. A reprodução de 24 horas é apresentada em ecrã total.

Nota: esta opção denomina-se “Reprodução do dia todo” em alguns gravadores.

Para reproduzir vídeo de 24 horas/do dia todo:

- No modo de visualização em directo, clique com o botão direito do rato sobre a imagem pretendida da câmara. Clique em **Reprodução de 24 horas** (ou **Reprodução do dia todo** no menu do rato).

Aparece a janela de reprodução. Por predefinição, a câmara está no modo de ecrã total.

- Para seleccionar mais do que uma câmara para a reprodução em ecrã dividido ou para seleccionar a reprodução de um outro dia, mova o rato para o bordo direito do ecrã. Aparece o painel de câmaras/calendário. Marque as câmaras pretendidas e/ou outro dia.

A reprodução inicia-se imediatamente.

Nota: caso não seja encontrada nenhuma gravação durante este período, aparecerá uma mensagem.

- Utilize a barra de ferramentas de controlo da reprodução para controlar manualmente a reprodução.
- Clique em **Sair** para voltar para o modo de visualização em directo.

– Ou –

Clique com o botão direito do rato e depois clique em **Sair** no menu do rato para voltar ao ecrã anterior.

Procura de vídeos gravados

- No modo de visualização em directo, clique com o botão direito do rato e seleccione **Procura avançada** no menu do rato.

– Ou –

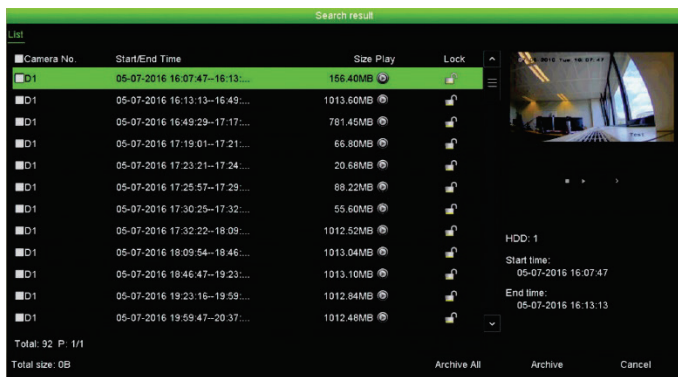
Prima o botão Procurar no painel frontal.

- No menu **Procurar**, seleccione um dos tipos de procura seguintes:

Hora & data:	Procurar todos os vídeos gravados por câmaras seleccionadas, tipo de gravação, tipo de protecção de ficheiro (bloqueado ou desbloqueado) e período de tempo.
Evento:	Procurar apenas vídeos de eventos gravados. Os ficheiros podem ser procurados por entradas de alarme, deteção de movimento, alarmes VCA ou deteção de alarme de intrusão (consoante o modelo do gravador). Nota: apenas será listada nesta procura a detecção de movimentos que tenha sido gravada como eventos. O movimento que foi gravado como não-evento pode ser procurado no menu Normal.
Favorito:	Procurar nas câmaras seleccionadas apenas vídeos gravados com favoritos.
Fotografia:	Procurar nas câmaras seleccionadas apenas vídeos gravados com fotografias.

Resultados da procura

Uma procura produz normalmente uma lista de ficheiros. Os ficheiros são listados por câmara e seguidamente por data e hora para cada câmara. É indicado primeiro o ficheiro mais recente. Só é possível reproduzir um ficheiro de cada vez. Clique no ícone de um ficheiro seleccionado para reproduzi-lo.



Arquivar ficheiros gravados

Os ficheiros podem ser arquivados de duas maneiras:

- **Arquivo rápido:** prima o botão Archive no painel frontal para arquivar rapidamente os ficheiros gravados. O gravador descarrega então todos os ficheiros gravados para encher o espaço de memória livre no suporte de dados. Esta opção não está disponível através do rato.
- **Procura avançada:** é possível especificar definições de arquivo, como um período específico de data e hora, tipo de gravação, horas de início e de fim, bem como câmaras.

Arquivo rápido

Para arquivar vídeos gravados utilizando o arquivo rápido:

1. Insira o dispositivo de cópia de segurança no gravador.

Se utilizar uma unidade de memória USB, insira o dispositivo na porta USB do painel frontal.

Consoante o modelo do gravador, se utilizar um disco de vídeo digital (DVD) ou uma unidade eSATA insira o disco na unidade de DVD. Se for encontrado mais do que um tipo de suporte de dados no gravador, o dispositivo USB terá precedência sobre os restantes.

2. Prima o botão **Arquivo** no painel frontal para abrir o ecrã de arquivo rápido.
3. Clique em **Iniciar**. A unidade começa a descarregar todos os ficheiros listados.

Nota: se o dispositivo de cópia de segurança estiver com a capacidade limitada, serão copiados apenas os ficheiros mais recentes.

É apresentada uma mensagem de confirmação quando o download estiver concluído.

Arquivar através da procura avançada

Para arquivar vídeos gravados utilizando a procura avançada:

1. Ligue o dispositivo de cópia de segurança ao gravador.

Se estiver a utilizar uma unidade de memória USB, insira o dispositivo na porta USB do painel frontal. Se utilizar um disco de vídeo digital (DVD) ou unidade eSATA, insira o disco na unidade de DVD. Se ambos os suportes de dados estiverem presentes no gravador, o dispositivo USB terá precedência em relação ao DVD.

2. No modo de visualização em directo, prima o botão **Procurar** no painel frontal.

- Ou -

Clique com o botão direito do rato e seleccione **Procura avançada**.

Aparece o ecrã Procura avançada.

3. Seleccione as câmaras e parâmetros de procura pretendidos.

Tipo de gravação: Todos, Constante, Movimento, Inserção de texto, Manual, VCA ou Alarme. (As opções indicadas dependem do modelo de gravador.)

Tipo de ficheiro: Todos, Bloqueados ou Desbloqueados.

4. Seleccione as horas de início e de fim e as datas pretendidas das gravações.

5. Clique em **Procurar**. Aparece a lista de resultados.

6. Seleccione os ficheiros a exportar.

Nota: pode clicar no botão de **Reprodução** para verificar se os ficheiros seleccionados são os que devem ser exportados.

7. Clique em **Arquivar**. Aparece o ecrã **Arquivar**.

8. Seleccione o suporte de armazenamento de destino da exportação a partir da lista pendente.

9. Clique em **Arquivar** para iniciar o processo de cópia de segurança dos ficheiros seleccionados.

- Ou -

Clique em **Arquivar todos** para iniciar o processo de cópia de segurança de todos os ficheiros.

10. Clique em **OK** quando o arquivo estiver concluído. Clique em **Cancelar** até voltar para a visualização em directo.

Utilizar o browser da Web

Todos os gravadores são compatíveis com o Microsoft Internet Explorer. Alguns modelos de gravador também suportam o Google Chrome, Apple Safari e Mozilla Firefox. Pode obter mais informações no manual do utilizador do gravador.

Para abrir o gravador, abra o browser Internet Explorer e introduza o endereço IP atribuído ao gravador como endereço da Web. No ecrã de início de sessão, introduza a sua ID de utilizador e a password.

Nota: só pode ser visualizado um gravador por browser.

Os valores predefinidos para as definições de rede do gravador são os seguintes:

- Endereço IP - 192.168.1.82
- Máscara de subrede - 255.255.255.0
- Endereço gateway - 192.168.1.1
- Portas:

Ao utilizar o browser:

Porta RTSP: 554

Porta HTTP: 80

Ao utilizar o TruNav:








Porta RTSP: 554

Porta de software do servidor/cliente: 8000

Visão geral do browser da Web



Item	Nome	Descrição
1.	Câmara	Visualizar e gravar vídeos a partir da câmara seleccionada.
2.	Barra de ferramentas do menu	Permite o seguinte: <ul style="list-style-type: none"> • Visualizar vídeos em directo • Reproduzir vídeos • Procurar registos de eventos • Configurar definições • Sair da interface
3.	Visualizador	Visualizar vídeos em directo ou reproduzir vídeos.
4.	Formato de apresentação	Defina a forma como pretende que os vídeos sejam apresentados no visualizador: ecrã dividido ou ecrã total.
5.	Barra de ferramentas de funções de vídeo	Permite efectuar o seguinte na visualização em directo: <ul style="list-style-type: none"> • Alternar entre stream principal e substream.

Item	Nome	Descrição
		 Iniciar/parar todos os streamings das câmaras seleccionadas.
		 Iniciar/parar a gravação de câmaras seleccionadas.
		 Mais/menos zoom.
		 Capturar uma fotografia de um vídeo.
		 Visualizar as câmaras anterior e seguinte, respectivamente. Aquando da visualização no formato de ecrã dividido, a visualização em directo avança para o grupo seguinte de câmaras para o número de mosaicos de vídeo seleccionados.
		 Ligar/desligar o áudio.
		 Ligar/desligar o microfone.
6.	Saída de acionamento de alarme	Ligar/desligar a saída de alarme (consoante o modelo do gravador).
7.	Painel PTZ	Mostrar/ocultar o painel PTZ.

Informações legais e de contacto

© 2021 Carrier. Todos os direitos reservados. Especificações sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Os nomes e logótipos TruVision são marcas de produtos da Aritech, parte da Carrier. Outros nomes comerciais utilizados neste documento podem ser marcas comerciais ou marcas comerciais registadas dos fabricantes ou fornecedores dos respetivos produtos.

Para informações de contacto e para descarregar os manuais, ferramentas e firmware mais recentes, visite o site da sua região.

EMEA: <https://firesecurityproducts.com>

Estão disponíveis manuais em vários idiomas.

Australia/New Zealand: <https://firesecurityproducts.com.au/>